



ms stubnitz
projekt - präsentation

Rostock 2009



mission

Das Motorschiff Stubnitz ist ein einzigartiges, multikulturelles Projekt, welches sich der Erforschung und Dokumentation zeitgenössischer Musik und darstellender Kunst in verschiedenen europäischen Regionen widmet. Seit seiner Gründung im Jahre 1994 kommt es somit Künstlern, Publikum und kulturellem Austausch zugute.

Als "Kultur-Arche" besteht unsere Mission in der Bestandsaufnahme der Innovation und Vielfalt der jungen Kultur der Gegenwart, um diese heutigen und zukünftigen Generationen näherzubringen.

Somit verpflichten wir uns gleichzeitig, sowohl die jahrhunderte alte Tradition des kulturellen Austauschs auf dem Seeweg, als auch das maritime Erbe der Stubnitz als Schiff lebendig und für die Menschen erlebbar zu machen.



profil

Der Motorschiff Stubnitz e.V. ist ein eingetragener, gemeinnütziger Verein, der das 80 Meter lange Kühl- und Transportschiff der ehemaligen Hochsee-Fischfangflotte der DDR betreibt. Das Schiff, welches 1964 in der Volkswerft Stralsund gebaut wurde, ist das einzige noch existierende Zeugnis dieser Zeit und ist als solches in die Liste technischer Denkmäler der Hansestadt Rostock eingetragen.

1993 wurde es in eine mobile Plattform für Musik, kulturellen Austausch, Dokumentation und Kommunikation umgebaut. Die drei zu diesem Zweck umgestalteten ehemaligen Frachträume bieten ein einmalige, hervorragende Akustik und können bis zu 700 Personen aufnehmen. Somit ist das Schiff für jegliche Art von musikalischen Darbietungen, Ausstellungen, Medien-Kunst und Performances gerüstet.

Dabei wird der Großteil sowohl der kulturellen Arbeit als auch des Schiffserhalts von ehrenamtlichen Mitarbeitern gestemmt. Die Künstler und Mitarbeiter werden an Bord untergebracht und gepflegt.

Seit 1994 hat die Stubnitz 15 verschiedene Häfen in 10 Ländern Europas besucht. Dabei lag der Schwerpunkt auf der Erforschung und Präsentation einer innovativen Jugendkultur und dem Aufbau von Partnerschaften zu kulturellen Organisationen und Veranstaltern vor Ort. Seitdem haben mehr als 430.000 Menschen die rund 1500 verschiedenen Veranstaltungen an Bord der Stubnitz besucht. Mehr als 3000 Konzerte und Live- Performances von Künstlern aus über 30 Ländern sind dabei im schiffseigenen Audio- und Videoarchiv dokumentiert und konserviert worden.

Für jede Darbietung sind zwei bis drei Kameras und biophonische Tonaufzeichnung im Einsatz, dazu technisches und künstlerisches "Know How" bei der Live-Aufnahme, Nachbereitung und Katalogisierung. Seit geraumer Zeit verfügt die Stubnitz auch über einen eigenen File-Server und eine Homepage, auf welcher Auszüge aus dem enormen Archivmaterial der Veranstaltungen in Augenschein genommen werden können.

Wir sind ständig auf der Suche nach neuen Projekten in Zusammenarbeit mit lokalen und internationalen Kulturorganisationen und den Behörden der europäischen Hafenstädte, um die einzigartige Atmosphäre und die reichhaltigen Kulturprogramme der Stubnitz einem größtmöglichen Publikum zugänglich zu machen.



team

	Name	Jahr	Land	Abteilung
<i>Aufsichtsrat:</i>	Angelica Voland	1944	Deutschland	
	Christel Fuchs	1953	Deutschland	
<i>Bereichsleitungen:</i>	Axel Brodzinski	1968	Deutschland	Verwaltung, Vorstandsvorsitzender
	Anne Runge	1983	Deutschland	Verwaltung, Vorstandsmitglied
	Falk Rugies	1979	Deutschland	Medien, Vorstandsmitglied
	Björn Iggensen	1976	Deutschland	IT, Vorstandsmitglied
	Ronald Koch	1975	Deutschland	Medien, Verpflegung, Vorstandsmitglied
	Gernot Labahn	1983	Deutschland	Medientechnik, Vorstandsmitglied
	Manfred Bendrich	1951	Deutschland	Technische Verwaltung, Chief Ingenieur
	Werner Burmeister	1963	Deutschland	Leitender Nautischer Offizier, Schiffskonservierung
<i>Mitbegründer und Manager:</i>	Urs Blaser	1960	Schweiz	Verwaltung, Veranstaltungen, Sicherheit
<i>Mitarbeiter:</i>	Jörg Tessenow	1970	Deutschland	Elektriker
	Carl Weidner	1975	Niederlande	Booking, Medien
	Christian Schulle	1980	Deutschland	Schweisser
	Matti Romey	1977	Deutschland	Metallarbeiter
	Pablo Dudenhoefer	1980	Deutschland	Metallarbeiter
<i>Auszubildende:</i>	Andreas Gerdel	1983	Deutschland	Auszubildender zum Verkaufsprüfer
	Madlen Koark	1981	Deutschland	Auszubildende zur Verkaufsprüferin
	Florian Hübel	1987	Deutschland	Auszubildender zum Veranstaltungstechniker
	Joachim Gerdel	1987	Deutschland	Auszubildender zum Veranstaltungstechniker
	Moritz Fink	1989	Deutschland	Auszubildender zum Veranstaltungstechniker
<i>Ehrenamtliche Mitarbeiter:</i>	Ulrike Bartels	1982	Deutschland	Merchandising
	Claudia Blank	1984	Deutschland	Gastronomie
	Mary Koss	1985	Deutschland	Assistenz
	Aaron Meier	1981	Schweiz	Medien- Bereich
	Anja Bresemann	1985	Deutschland	Assistenz
	Bram Graafland	1982	Niederlande	Assistenz
	Daniel Zimmer	1977	Deutschland	Photograph
	Jeremie Foulquier	1987	Frankreich	Archiv
	Valters Verners	1973	Lettland	Marktforschung
<i>Freiwilliges Soziales Jahr:</i>	Christian Gubalke	1989	Deutschland	Assistenz
	Fabian Ketzler	1989	Deutschland	Assistenz
<i>Ehrenamtliche Besatzung:</i>	Günter Bedrich	1941	Deutschland	Chief Ingenieur
	Reinhard Zietz	1947	Deutschland	Maschinentechner
	Peter Paul	1941	Deutschland	Kapitän
	Heinz Scherbinske	1943	Deutschland	Kapitän
	Sven Herberg	1966	Deutschland	Nautischer Offizier
	Wolfhard Rust	1954	Deutschland	Technischer Offizier

und viele andere...



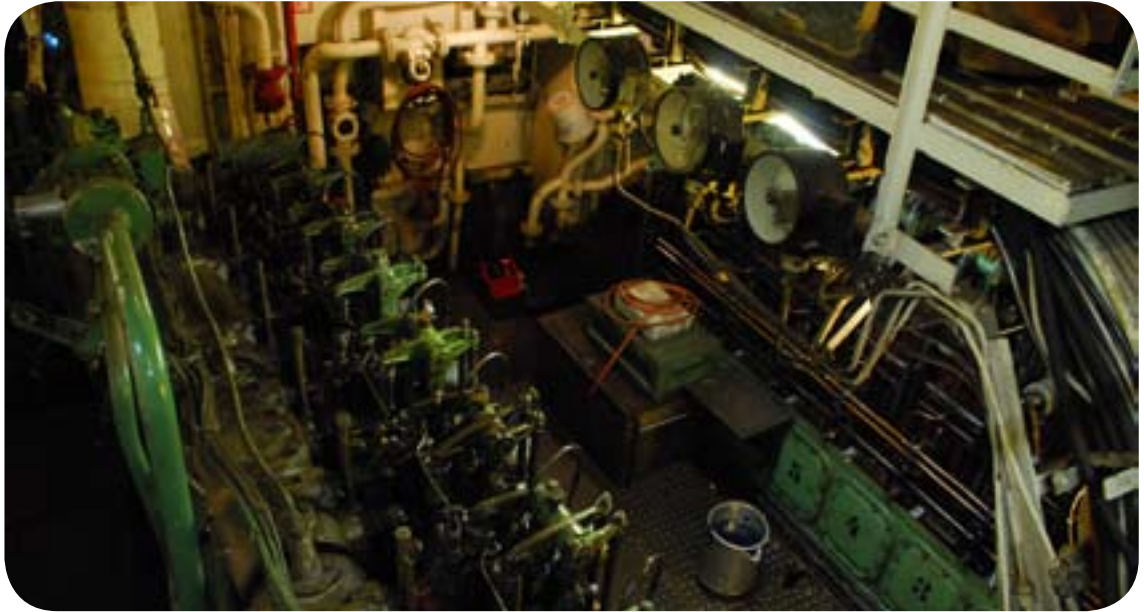
geschichte

Jahr	Stadt	Periode	Organisator	Event	Dokumentierte Vorstellungen	Gäste	Gäste Total
1994	St. Petersburg	Jul	Stubnitz / Ost-West Kontakt	Art in Transit			
	Malmö	Aug	City of Malmö	Baltic Jubilee			
	Hamburg	Aug-Sep	Stubnitz / Kulturbehörde Hamburg	Das Boot in Hamburg			
	Rostock	Sep-Dez			11		1 708
1995/97	Rostock				315		36 552
1998	Rostock	Jan-May			55	13 078	
	Stockholm	May-Aug	Nursery & City of Stockholm	Nursery Injection; Stockholm European Culture Capital 1998	103	8 676	
	Rostock	Aug-Dez			90	5 396	27 150
1999	Rostock				210		15 536
2000	Rostock	Jan-May			43	6 607	
	Hamburg	May-Jul	Zentralkomitee Der Deutschen Katholiken Zdk	94. Deutscher Katholikentag Hamburg 2000; Festival an der Überseebrücke	90	6 156	
	Lübeck	Jul	Mobiles Büro Für Erdangelegenheiten	Markt der Träume und Visionen	16	1 889	
	Rostock	Jul-Dez			92	14 442	29 093
2001	Rostock	Jan-Jun			86	12 125	
	Hamburg	Jun-Jul			54	6 431	
	Rotterdam	Jul-Sep	Adrift Foundation	Rotterdam European Culture Capital 2001	101	5 378	
	Rostock	Sep-Dez			41	9 742	33 676

Jahr	Stadt	Periode	Organisator	Event	Dokumentierte Vorstellungen	Gäste	Gäste Total
2002	Rostock	Jan-Aug			91	14 673	
	Brugge	Aug-Sep	Kaapstad – Youth Festival Brugge 2002	Brugge European Culture Capital 2002	95	5 670	
	Amsterdam	Sep-Okt	Stichting Kinetisch Noord	Stubnitz.nl	63	5 330	
	Rostock	Okt-Dez			43	8 117	33 791
2003	Rostock	Jan-Jun			66	14 430	
	Szczecin	Jun-Aug	Wojewodztwo Zachodniopomorskie	Joint Presentation by the West Pomeranian Region and Mecklenburg Vorpommern	56	3 691	
	Rostock	Aug		Hanesail	2	3 817	
	Hamburg	Aug-Sep	Ladyfest Hamburg 2003	Ladyfest Hamburg 2003	74	6 598	
	Rostock	Sep-Dez			61	11 104	39 639
2004	Rostock	Jan-Aug			95	20 462	
	Riga	Aug	Melo Records & City of Riga	Riga City Festival 2004	15	2 250	
	Klaipeda	Aug-Sep				600	
	Rostock	Sep-Dez			84	10 435	33 747
2005	Rostock	Jan-May			50	9 279	
	Copenhagen	May	Stubnitz		73	6 158	
	Rostock	May			2	987	
	Rotterdam	Jun	Sound Architecture	Sound Architecture	44	5 853	
	Newcastle	Jun-Jul	Amino / Forma / No.Fi	Navigate Festival; Version Festival	24	3 403	
	Amsterdam	Jul-Sep			124	10 080	
	Dunkerque	Sep-Okt	City of Dunkerque	Stubnitz à Dunkerque	57	7 983	
	Rostock	Okt-Dez			20	6 225	49 968
2006	Rostock	Jan-Jul			59	10 722	
	Copenhagen	Jul-Aug	Jazzclub Loco / Distortion	Copenhagen Jazz Festival	55	12 408	
	Rostock	Aug		Hanesail	2	1 641	
	Hamburg	Aug-Sep			17	2 947	
	Amsterdam	Sep-Jan			111	15 163	42 881
2007	Rostock	Jan-Sep			112	18 091	
	Amsterdam	Sep-Dez			124	13 048	
	Hamburg	Dez			40	6 238	37 377
2008	Rostock	Jan-Jun			98	18 353	
	Copenhagen	Jun-Jul	Jazzclub Loco / Distortion	Copenhagen Jazz Festival	72	8 110	
	Nykøbing/ Falster	Jul-Aug	Foreningen Artitide	KulturKlash Festival 2008	18	1 029	
	Rostock	Aug			1	2 040	
	Amsterdam	Aug-Dez	Nimk, Steim	Uitmarkt	102	21 080*	50 611

Dokumentierte Vorstellungen insgesamt: **3299** Gäste: **431 729**

* Zusätzliche Gäste bei Schiffsbesichtigungen während das Schiff im Stadtzentrum vor Anker lag: ~ 23 000 Pers. (Aug 29 – Sep 01, 2008).



technische daten

Schiffstyp:	ehemaliges Kühl- und Transportschiff SAS 501 / ROS 701 <i>eingetragenes Einzeldenkmal der Hansestadt Rostock</i>
Klassezeichen:	GL+ 100A5 E with freeboard 2.210m IW Exhibition Ship
Leistung:	984 kW (2 Hauptmaschinen)
Antrieb:	einschraubig mit Induktionskupplungen, Profiltruder Balance
Name:	STUBNITZ
Unterscheidungszeichen:	Y4HK
Heimathafen:	Rostock, BRD
IMO-Nummer:	6513774
Gebaut:	1964, Volkswerft Stralsund
Länge über Alles:	79.78 m
Breite:	13.20 m
Höhe ü.W.L.:	29.54 m
Max. Tiefgang:	5.50 m
Tonnage:	2541 BRZ
Gesamtzahl Publikum:	700 Personen
Unterbringung Gäste:	12 Personen



kontakt

Geschäftsführung:

Urs Blaser

blo@stubnitz.com

Motorschiff Stubnitz e.V.

Trägerverein Rostocker Kulturschiff Stubnitz e.V.

Stadthafen LP 82

18057 Rostock · Germany

fax: +49 381 201 00 00

e-mail: blo@stubnitz.com

www.stubnitz.com

Aktuell vor Anker in:

.

.